

この商品に関するお問い合わせ先

株式会社 セガ 〒144-8531 東京都大田区羽田1-2-12

セガ カスタマーサポート **ナビダイヤル**

ゲームの内容や攻略法に関するお問い合わせにはお答えしておりません。 **0570-000-353**

受付時間10:00～17:00　月～金（祝日及び弊社指定休日を除く）
※0570より省略せずにおかけください。※通話料がかかります。

ULJM 05709

SEGA®



K-ON! けいおん! 放課後ライブ!!

このソフトウェアの解説書およびPSP® (PlayStation®Portable)の取扱説明書に書かれている注意事項をよくお読みのうえ、正しい方法でご使用ください。解説書および取扱説明書は大切に保管してください。
小さいお子さまには、保護者の方がお読みのうえ、安全にお使いください。

健康のためのご注意

⚠警告

光の刺激によって引き起こされる発作について

点滅を繰り返す画面や、その他の光の刺激によって、まれに、目の痛み、視覚異常、偏頭痛、けいれんや意識障害(失神など)などの症状(光感受性発作)が起きることがあります。こうした症状のある方は、事前に必ず医師に相談してください。

⚠注意

こんなときはすぐにプレイを中止する

上記の症状に加え、頭痛、めまい、吐き気、疲労感、乗り物酔いに似た症状などを感じたときや、目、耳、手、腕、足など、身体の一部に不快感や痛みを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。プレイを中止しても治らないときは、医師の診察を受けてください。

- **プレイするときは、部屋を明るくし、できるだけ画面から離れてください。**
- **疲れているときや睡眠不足のときは、プレイを避けてください。**
- **プレイするときは健康のため、1時間ごとに15分程度の休憩を取ってください。**
- **プレイ中に体調が悪くなったら、すぐにプレイをやめてください。**

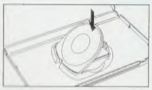
使用上のご注意

●このソフトウェアはPSP® (PlayStation®Portable)専用です。他の機器で使うと、機器やUMD®が故障する原因となることがあります。●ディスクに傷を付けないよう、ていねいに扱ってください。傷が付くとプレイできなくなることがあります。●暖房器具の近くや車中など、高温/多湿になるところに置かないでください。●裏面の開口部(UMD®の記録面:図参照)にさわらないでください。誤ってディスクの記録面に汚れが付いた場合は、柔らかい布で軽くふいてください。●お客様の誤った取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。



UMD®の取り出し/収納方法





UMD®を取り出し/収納するときは、指などを挟まないよう十分注意してください。

ULJM 05709

このたびはPSP® (PlayStation®Portable) 専用ソフトウェア『けいおん! 放課後ライブ!!』をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの解説書を必ずお読みください。

K-ON! けいおん! 放課後ライブ!!

もくじ

※本ソフトウェアには、PSP®本体の時刻設定に影響される機能があります(→P.11、18)。時刻設定をご確認の上、正しい時刻に設定してください。PSP®本体の時刻設定方法については、『ユーザーズガイド(オンラインマニュアル)』(http://manuals.playstation.net/document/) をご参照ください。

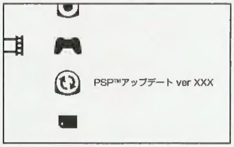
PSP® (PlayStation®Portable)のアップデートについて

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントからのお知らせ

この"UMD"には、PSP® (PlayStation®Portable)のアップデート(更新)データが含まれています。ゲームを起動してアップデートを促す画面が表示されたときは、アップデートが必要です。

PSP®のアップデートを実行する

"UMD"をPSP®本体にセットすると、PSP®の[ゲーム]に、アップデートデータが右のようなアイコンで表示されます。アップデートアイコンを選択し、画面の指示に従って操作すると、PSP®のシステムソフトウェアをアップデートできます。



■アップデートを始める前に、次のことをしてください。
- バッテリーが充電されていることを確かめる。
- ACアダプターをつなぐ。

■アップデート中に電源を切ったり、"UMD"を抜いたりしないでください。
アップデートが中断されると、故障の原因となります。

アップデートが成功したことを確かめるには

PSP®の[設定]⇒[本体設定]⇒[本体情報]を選ぶと、本体のシステム情報が表示されます。[システムソフトウェア]にアップデートデータのバージョン番号が表示されていれば、正しくアップデートされています。

PSP®のアップデート機能について詳しくは、株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントのインフォメーションセンターにお問い合わせください。

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント　インフォメーションセンター
http://www.jp.playstation.com/support/
TEL 0570-000-929(PHS、一部のIP電話でのご利用は 03-3475-7444) 受付時間10:00〜18:00

秋山 澪

CV：日笠 陽子



パート：ベース





文芸部に入るつもりだったが、幼馴染の律に軽音部に引っ張り込まれる。真面目で成績優秀、プロポーションの良さもメンバー中一番だが、ギターは目立つからとベースを選んだほど恥ずかしがり屋。ベースの腕はかなりのもの。

田井中 律

CV：佐藤 聡美



パート：ドラム





大雑把な性格で、細かい楽器が苦手という理由でドラムを選ぶ。澪とは幼稚園からの幼馴染で、しょっちゅういじり倒している。ナレーション喋りや、他人の声色を真似るという妙な特技がある。



琴吹 紬（ことぶき つむぎ）

CV：寿 美菜子

パート：キーボード





言動からかなりのお嬢様と推測される。4歳のころからピアノを習い、コンクールで入賞したこともある。おっとりしていて人当たりがよく、常に笑顔を絶やさない。部室にはお菓子とティーセットを持参している。



中野 梓（なかの あずさ）

CV：竹達 彩奈

パート：リズムギター





軽音部に新しく入った後輩。唯の妹・憂（うい）と同じクラス。とても真面目な性格で、軽音部のティータイムや唯たちのゆるい雰囲気に気を揉んでいた。小学生の頃から両親の影響で始めたギターは、かなりの腕前。

ゲームの始め方

基本操作方法

PSP-3000



※PSP-1000、PSP-2000でも同様の操作が可能です。解説書ではPSP-3000で説明しています。

メニューなどの操作

項目の選択	方向キー
決定	○ボタン
戻る・キャンセル	×ボタン
部室メニューでのメニュー表示／非表示	□ボタン
部室メニューでアイテムリストを開く	△ボタン
リストの切り替え	L・Rボタン
メッセージ送り	○・×ボタン
チュートリアルで次画面に進む	○ボタン
チュートリアルで前画面に戻る	×ボタン
チュートリアルを終えて次に進む	STARTボタン
部室メニューの画面写真を撮影（→P.10）	STARTボタン

※演奏中の操作についてはP.14をご覧ください。

タイトルメニュー

タイトル画面でSTARTボタンを押すと、タイトルメニューが表示されます。以下の項目を選んでください。



さいしょから

ゲームを最初から始めます。進行状況を保存するプレイデータを作成するには、“Memory Stick Duo”（または“Memory Stick PRO Duo”）に320KB以上の空き容量が必要です。プレイデータには、3つまで進行状況を保存できます。

オートセーブについて

本ソフトウェアはオートセーブ対応です。オートセーブは、各モードから部室メニュー（→P.10）に戻る時や、「えんそう！（→P.12）」のリザルト画面終了後に行われます。プレイデータが破損する恐れがありますので、**セーブ中は絶対に“Memory Stick Duo”を抜き差ししないでください。**オートセーブ機能はプレイデータを作成した時点でONに設定され、「せってい！」の「オートセーブ（→P.23）」でON／OFFを切り替えることができます。オートセーブをOFFにして手動でセーブ（→P.23）することもできます。なお、**「うたおう！」で作成したエディットデータはオートセーブされないのでご注意ください**（→P.19）。

つづきから

プレイデータから保存してある進行状況を選んで、ゲームを再開できます。

インストール

“Memory Stick Duo”に、ゲームの一部データを「ゲームデータ」としてセーブします。ゲームデータとUMD®からのロードを併用することで、ゲームのロード時間を短縮できます。インストールには“Memory Stick PRO Duo”に438MB以上の空き容量が必要です。
インストールを行い、「せってい！」の「インストール（→P.23）」がONに設定されていると、インストールの機能が有効になります。

部室メニュー

モード選択を行うメインメニューです。キャラクターとコミュニケーションをとることもできます。

モード選択

画面左のメニューからモードを選びます。「????」と表示されている項目は、ゲームを進めると選べるようになります。

えんそう! (→P.12)
「けいおん!」の曲でリズムゲームを楽しめます。

とけい! (→P.18)
PSP®本体を時計として利用できます。

うたおう! (→P.19)
手に入れた素材を使ってムービーを作成できます。

つうしん! (→P.21)
通信プレイで最大5人同時にセッションできます。

たいとる!
タイトル画面に戻ります。

せってい! (→P.23)
音声やゲームシステムなどの設定をします。

せーぶ! (→P.23)
現在の進行状況を保存します。

あるばむ! (→P.24)
集めたアイテムなどを確認できます。

きせかえ! (→P.25)
演奏中の衣装を着せ替えることができます。

記念撮影しよう!

部室メニュー中にSTARTボタンを押すと、画面写真を撮影して "Memory Stick Duo" に保存できます。撮影した写真は "XMB"(クロスメディアバー)の「フォト」で確認できます。

※"XMB"(クロスメディアバー)を表示するには、PSボタン(HOMEボタン)でゲームを終了する必要があります。終了時にはセーブしていないゲームの進行状況は失われますのでご注意ください。



コミュニケーション

メニュー画面内では、キャラクターたちがのんびりと過ごしています。アイテムをあげると反応し、特定の条件下で特定のアイテムをあげると、イベントが始まります。

場所とキャラクター



アイテムを使用することで、部室以外の場所に移動したり、キャラクターの服が変化したりします。また、ゲーム起動時の時刻やゲームの進行によって昼・夕方・夜が切り替わります。

画面に現れるキャラクターは、「えんそう!」で多く遊んでいるキャラクターほど登場しやすくなります。

キャラクターのごきげん



喜んだりガッカリしたり、キャラクターの機嫌は変化します。「えんそう!」の結果やお腹の空き具合、時間経過やあげたアイテムなどが機嫌に影響します。

アイテムのあげ方



△ボタンでアイテムリストを開いてアイテムを選びます。画面下には、そのアイテムの入手条件などが表示されます。アイテムを決めたら、誰にあげるかキャラクターを選びましょう。

アイテムの種類

アイテムのうち「食べ物」はキャラクターにあげると1個消費します。他のアイテムは、あげても無くなりません。アイテムの種類によって、キャラクターが反応するほかに以下の効果があります。

- **食べ物**:「えんそう!」用のアイテムとしても使用できます (→P.15)。
- **小物**:場所を移動したり、チュートリアルを見たりできます。
- **インテリア**:あげた物をその場所にレイアウトしてくれることがあります。
- **メール**:キャラクターが画面内に登場したり、いなくなったりします。

えんそう!

曲に合わせてタイミング良くボタンを押して演奏するリズムゲームです。パートや難易度によってボタンを押すパターンが変わります。演奏の結果しだいで、アイテムが手に入ったり新しい曲やモードを選べるようになったりします。

曲と難易度の選択

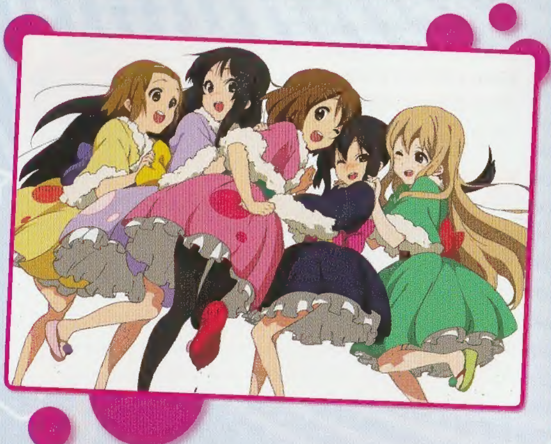


演奏する曲を方向キー⬆⬇で選んで決定し、続けて難易度を方向キー⬅➡で選んで決定します。「???」「🚫」は、まだ選べない曲や難易度を表しています。曲は全部で19曲、難易度はNORMAL／HARDの2種類です。
画面右にはパートごとの難易度（☆の数が多いほど難しい）と、これまでの最高スコア・クリアランクが表示されます。

パートの選択



演奏するパートを選びます。リードギター（唯）、リズムギター（梓）、ベース（澪）、キーボード（紬）、ドラム（律）の5種類があります。



アイテムの選択





これまでの設定が表示され、演奏に使用するアイテム（→P.15）を選べます。
方向キー⬅➡でアイテムを選んで決定したら「PLAY」で演奏スタート画面に進みます。◉ボタンを押すと演奏開始です。

画面の見方

演奏中の画面は以下のように表示されます。



❶ **アイテム**
選択したアイテムです。L・Rボタンで使用できます。

❷ **五線譜**
横に続くラインの上に音符が表示され、タイミングバーが移動します。演奏が進むと、表示角度が変わることもあります。

❸ **コンボ数**
これまでに継続しているコンボの数です（→P.17）。

❹ **評価**
ボタンを押した際の評価です（→P.16）。

❺ **タイミングバー**
五線譜上を左から右へ移動し、右端まで行くと次のタイミングバーが左端から現れます。

❻ **音符**
タイミングバーが重なった時に押すボタンのアイコンです。上下2列に表示される場合もあります。

ボタンの押し方



音符とタイミングバーが重なるタイミングで、対応するボタンを押しましょう。
曲のリズムやメロディ、楽器の特徴を意識しながら押していくのがうまく演奏するコツです。

音符のボタン対応

表示される音符は、以下のボタンに対応しています。

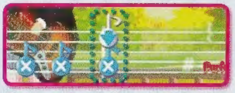
♪：○ボタン　♪：×ボタン　♪：△ボタン　♪：□ボタン

♪：方向キー↑　♪：方向キー↓　♪：方向キー←　♪：方向キー→

♪：全ボタン対応（上記のボタンのうち、どのボタンでも対応します）

同時押し音符・長押し音符

2つのボタンを同時に押す「同時押し音符」や、一定時間ボタンを押したままにする「長押し音符」があります。また、長押ししながら他のボタンを押すこともあります。



方向キー↓と×ボタンの同時押し



○ボタンの長押し



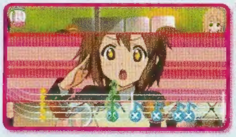
方向キー→と○ボタンを同時に押したまま長押し



方向キー↓と×ボタンの同時押し後、方向キー↓を押したままにして×・×ボタン



アイテムの使い方



アイテムを使うと、演奏の難易度が下がったり、高スコアが狙いやすくなったりします。

アイテムの使用と効果時間



演奏中にLボタンかRボタンを押すと、セットしてあるアイテムを使用できます。五線譜に☆のラインでアイテム効果の開始位置が表示され、そこからアイテムの効果が発動します。効果は一定時間続き、再び☆のラインが表示される終了位置まで続きます。

アイテムの効果

アイテムには以下の効果があります。

- **ショコラ**：Badの評価（→P.16）でも、コンボ（→P.17）が途切れなくなります。
- **アイス**：Bad以下の評価でも、テンションが下がらずゲームオーバーになりません。ただし、コンボは途切れてしまいます。
- **たい焼き**：五線譜に表示される音符の数が減ります。入力する回数が減って簡単になりますが、高スコアを取りにくくなります。
- **ケーキ**：五線譜に表示される音符の数が増えます。入力する回数が増えて難しくなりますが、高スコアを取りやすくなります。
- **クッキー**：入力成功時のスコアが増えて高スコアを取りやすくなりますが、その分判定が厳しくなります。
- **タルト**：スペシャル演出（→P.17）が必ず発生します。
- **駄菓子**：自動演奏になり、すべての判定がPerfectになります。ただし、コンボは途切れてしまいます。
- **いちご牛乳**：音符が全ボタン対応に変わります。

MCボイス





曲の最初や最後に「MC!」と画面表示され、五線譜上に全ボタン対応の音符と「VOICE」という表示が出現します。ボタン押しに成功するとボイスが流れ、MCボイスとして集めることができます。初めて聞くボイスには「NEW」、珍しいボイスには「RARE VOICE」と表示されます。

集めたMCボイスは「あるばむ!(→P.24)」で確認でき、「うたおう!(→P.19)」の素材としても使用できます。

評価

音符ごとに、タイミング(音符の真ん中の線とタイミングバーが重なった瞬間)と対応ボタンを正しく押したか判定され、以下の5段階で評価されます。評価によって獲得できるスコアが異なります。

Perfect > Great > Good > Bad > Miss

高評価 ←→ 低評価

テンションアップ&ダウン

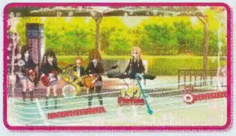




うまく演奏を続けると「テンションアップ!」と表示され、画面にフレームが表示されます。

逆に失敗ばかりだと「テンションダウン!」と表示され、画面が暗く沈んでしまいます。テンションダウンしてさらに失敗が続くとGAME OVERになり演奏が終了してしまいます。

コンボ



連続してGood以上の評価を獲得していくと、コンボ数が表示されます。コンボ数に応じてスコアが加算されるので、ミスしないようにコンボをつなげて高スコアを目指しましょう。

スペシャル演出



うまく演奏を続けることができると、背景映像にスペシャル演出が流れる場合があります。スペシャル演出で登場したアニメ画像は「あるばむ!」でも確認できます。

ポーズ



演奏中にSTARTボタンを押すとポーズメニューが開き、以下の項目を選べます。

PLAY!:演奏に戻ります。(STARTボタンでも可能)
RETRY!:演奏スタート画面に戻ります。
EXIT!:演奏を中止してRESULTに進みます。

リザルト



演奏が終了するとRESULTが表示されます。成績・スコア・クリアランクが表示され、結果によってはアイテムなどのごほうびをもらえます。

確認後、「RETRY」で演奏スタート画面に、「END」で曲の選択に戻ります。

PSP®を時計として利用できます。キャラクターのボイスで時報やアラームなどを聞くこともできます。

※ゲームを進めると選べるようになるモードです。

時報

◎ボタンでキャラクターが今の時刻を教えてくれます。また、1時・2時など1時間ごとに時報も知らせてくれます。



メニュー

STARTボタンを押すとメニューが開き、以下の項目を設定できます。

キャラクター設定

表示キャラクターを変更できます。

アラーム設定

アラーム設定のON／OFFと、アラーム時刻を設定できます。

誕生日

あなたの誕生日を設定しておきましょう。誕生日になると……?

おやすみ

画面を暗くしておやすみモード（PSP®本体の電源はONの状態）にできます。ボタン操作を行うか、アラームが鳴ると解除されます。

とけい!終了

モードを終了して部室メニューに戻ります。



「えんそう!」や「つうしん!」で集めた素材を組み合わせて、「えんそう!」の映像をベースにしたオリジナルムービーを作ることができます。作成したムービーにボーカルは入っていないので、映像に合わせて歌ってみましょう!

※ゲームを進めると選べるようになるモードです。また、選べる曲・ステージ・素材は、「えんそう!」「つうしん!」で出現・入手したものなどです。

※他の人の迷惑になる場所や深夜に大声を発するのは絶対にやめましょう。

モード選択



新規でムービーを作る

新しくムービーを作成する場合に選びましょう。

ムービーを編集する

保存してあるエディットデータを選び、編集の続きができます。

ムービーを削除する

保存してあるエディットデータや、他のゲームのセーブデータを選んで削除します。削除したデータは元に戻せませんのでご注意ください。

ムービーを再生する

保存してあるエディットデータを再生できます。

エディットデータの保存

「うたおう!」はオートセーブに対応していません。ムービー編集を終了する場合は、必ず編集中にSTARTボタンで開く編集メニューの「保存」（→P.20）でセーブして終了しましょう。

曲とステージの選択

最初にムービーを作りたい曲とステージを選びます。「えんそう!」の時と同じ組み合わせの場合、「えんそう!」と同じカメラやキャラクターモーションを利用できます。



※「えんそう!」と同じカメラ・キャラクターモーションを利用する場合、編集画面（→P.20）でカメラの編集はできません。

素材の登録



次にムービーに使う素材をあらかじめ登録します。素材は画面のゲージがいっぱいになるまで登録できます。登録が完了したら「編集画面へ」を選びましょう。

編集画面

横に再生時間、縦に素材・設定の種類を示すグラフが表示されます。カーソルで位置を指定し、素材・設定を選んで決定しましょう。素材によっては再生時間を調整してから決定します。また、同じ再生時間に置けない素材同士もあります。編集画面の操作方法は以下のとおりです。

カーソル移動、再生時間の調整	方向キー
決定・素材の再選択	◎ボタン
キャンセル・戻る・素材の削除（再選択時）	⊗ボタン
PLAY MENU（下記参照）を開く	⊡ボタン
モーションのキャラクター切り替え	△ボタン
グラフ内の移動、モーション・カメラ・ボイス設定中のウィンドウ切り替え	L・Rボタン
個人／全体モーションの切り替え	SELECTボタン
編集メニュー（下記参照）を開く	STARTボタン

PLAY MENU

最初から再生：曲の最初から編集中のムービーを再生します。
ここから再生：カーソル位置から編集中のムービーを再生します。

編集メニュー

素材の再選択：素材パック作成画面に戻ります。
保存：編集したエディットデータのセーブ／ロード／削除やファイル名の変更ができます。
編集終了：モード選択に戻ります。

アドホックモードによる通信プレイができます。協力して高スコアを取れば、アイテムなども手に入りやすくなります。

※ゲームを進めると選べるようになるモードです。

通信プレイを始める前に

- PSP®本体のワイヤレスLANスイッチをONにしてください。
- “XMB”（クロスメディアバー）の「設定」→「ネットワーク設定」→「アドホックモード」で、いっしょに遊びたい他のPSP®とチャンネル番号を同じに設定してください。
- 通信プレイに参加するには、ゲームを進めて「つうしん！」を選べる状態にする必要があります。
- 選べる曲は、参加メンバーの中で一番選曲可能な曲が少ないメンバーに合わせられます。

始め方





「リーダーとしてバンドメンバーを集める」か「メンバーとして参加バンドを探す」を選んでください。
リーダーになった場合、参加メンバーを待って◎ボタンでプレイを開始します。
メンバーの場合、参加するバンドを選び、リーダーのプレイ開始を待ちます。
曲と難易度はリーダーが決定します。パートと使用するアイテムは、リーダーを含むメンバー各員が選びましょう。ただし、1つのパートを2人以上のメンバーが同時に選ぶことはできません。

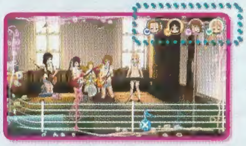


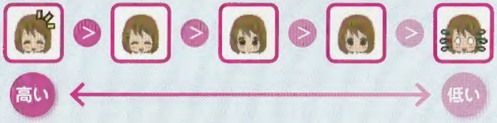
つうしん！の遊び方

基本的な演奏方法は「えんそう！」と同じです。
ただし、「つうしん！」には以下のルールや特徴があります。

テンション

画面右上に他のメンバーのテンションが表示されています。全員のテンションが下がりすぎてしまうと、演奏が終了してしまいます。他のメンバーのテンションは以下のように表示されます。





Cagayake! モード

演奏中、画面にハートが表示される「Cagayake! モード」が始まります。参加メンバーのコンボ数が多くなるほどハートのゲージがたまっていき、その量に応じてBAND BONUSがもらえます。



バンドMC

「つうしん！」では「えんそう！」のMCの代わりにメンバー全員で「バンドMC」を行います。
メンバーそれぞれにMC用の音符が表示され、全員がボタン押しに成功すれば出現したバンドMCを獲得できます。



リザルト

メンバー全員のプレイを反映したBAND SCOREで、スコアとクリアランクが決まります。その際に自分が演奏にどれくらい貢献したか「貢献度」も表示されます。
⊗ボタンで、BAND SCOREと自分のリザルト表示を切り替えることができます。



せってい！

音声やゲームシステムなど、以下の項目を設定できます。

サウンド

BGM・マイパート※・ほかパート※・SE・ボイスの音量を「OFF／1～9／MAX」で設定できます。

※マイパート・ほかパートは「OFF」にできません。

ボタンSE

演奏中のボタン入力音を「ON／OFF」で設定できます。

メッセージスピード

メッセージ表示のスピードを「おそい／ふつう／はやい」で設定できます。

オートセーブ

オートセーブ（→P.9）の設定を「ON／OFF」で設定できます。OFFにしているときは、部室メニューの「せーぶ！」でゲームの進行状況を保存してください。

プロフィール

「つうしん！」の際に表示される称号とユーザーネームを設定できます。使用できる称号は、ゲームを進めることで増えていきます。ユーザーネームは、オンスクリーンキーボードで入力できます。

※オンスクリーンキーボードの操作方法は、PSP®本体付属のクイックリファレンスをご参照ください。

インストール

インストール（→P.9）を行った状態で「ON」に設定すると、ロード時間を短縮することができます。

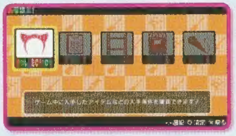
せーぶ！

ゲームの進行状況を保存できます。3つのスロットのうち1つを選んで保存してください。
すでにデータが保存されているスロットを選んだ場合、データが上書きされて元には戻りませんのでご注意ください。



あるばむ！

手に入れたコレクションや、部室メニューで発生したイベント一覧などを確認できます。また、その入手・発生条件も確認できます。



COLLECTION

曲・モード・アイテム・衣装など、ゲームを進めて入手できるものの一覧と、その入手条件を確認できます。ゲームを進めていくと、まだ手に入れていないものの入手条件が明かされることもあります。

EVENT

部室メニューで発生したイベントの一覧と、その発生条件を確認できます。ゲームを進めていくと、まだ見ていないイベントの発生条件が明かされることもあります。

GRAPHIC

ゲーム中に見ることができたアニメ画像を確認できます。

SOUND

ゲーム中に聞いた曲やBGMの一部を再生できます。

VOICE

集めたMCボイスやバンドMCを再生できます。



きせかえ！

「えんそう！」「つうしん！」で手に入れたヘアスタイル・コスチューム・アクセサリーで、キャラクターを着せ替えることができます。着せ替えた衣装は、演奏中に反映されます。



※ゲームを進めると選べるようになるモードです。

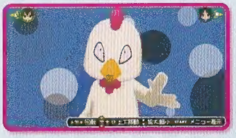
操作方法

L・Rボタンでメンバーを切り替えることができます。着せ替えの種類やアイテムを選び、アイテムを選んだ状態で◎ボタンを押すと試着し、もう一度◎ボタンを押すと決定します。アクセサリーの場合、最大4種類のアイテムを付けることができます。



※一部、組み合わせできない衣装やアクセサリがあります。

着せ替え中はアナログパッドでキャラクターを回転させることができます。また、STARTボタンでメニューを非表示にすると、アナログパッド＋◎ボタンでキャラクターの上下移動、方向キー⬆⬇でキャラクターの拡大／縮小ができます。



マイセット

着せ替えた状態をマイセットとして保存できます。

- **登録**：現在の衣装をマイセットとして保存できます。
- **呼び出し**：保存してあるマイセットを呼び出して着替えることができます。
- **削除**：保存してあるマイセットを削除できます。
- **名前変更**：マイセットの名前をオンスクリーンキーボードで変更できます。

パッケージイラスト制作

原画　堀口悠紀子　　彩色　下浦亜弓　宇野静香
特効　三浦理奈　　撮影　友藤慎也